

# *THE INTERACTIVE WORKSHOP*

Ficha Técnica Experiencia Virtual



**WINDOWS  
TO INFINITY**

By Expotour Itinerant

## ¿Qué verá el visitante?

El visitante se sumergirá en una experiencia única donde la realidad y lo virtual se funden ante sus ojos. *The Interactive Workshop* utiliza tablets que actúan como ventanas mágicas: al enfocar un espacio, una obra o un elemento del recorrido, aparecen experiencias digitales que se superponen con el entorno real.

El público podrá descubrir personajes que cobran vida, efectos visuales sorprendentes, capas ocultas de información sobre los mundos de *Windows to Infinity* y escenas que expanden la historia más allá de lo visible. La sensación es la de estar explorando un mundo que existe a la vez en dos planos: el físico y el imaginario.

Esta propuesta convierte al visitante en protagonista activo; no solo observa, sino que interactúa, explora y juega con las posibilidades que se despliegan en la pantalla. Cada participante vive su propia aventura, única y personalizada, según dónde dirija su mirada y cómo decida interactuar.



## Concepto

*The Interactive Workshop* es una experiencia de realidad aumentada diseñada para que el público viva la magia del universo de *Windows to Infinity* desde dentro. A través de una tablet, lo cotidiano se transforma: los objetos, las salas y las obras revelan distintas capas de significado, personajes escondidos y momentos inesperados que sorprenden y divierten.

Es un taller vivo de imaginación, donde el arte y la tecnología dialogan en tiempo real. Se trata de una invitación a descubrir lo invisible y a jugar con la creatividad en un espacio donde la frontera entre lo real y lo virtual desaparece.



# WINDOWS TO INFINITY

## Módulos

El módulo *The Interactive Workshop* está diseñado para integrarse con fluidez en las exhibiciones “La Experiencia” y “La Gran Odisea”, donde el espacio permite crear un recorrido dinámico que combina elementos físicos con activaciones digitales. Su estructura modular, compuesta por soportes para tablets, señalética interactiva y zonas preparadas para la superposición de contenidos, se adapta con facilidad a distintos tipos de sala.

Las superficies del entorno paredes, esculturas, piezas exposi-  
tivas y puntos clave del recorrido, pueden configurarse según  
las características del lugar, permitiendo que cada instalación  
revele nuevas capas de información y sorpresas visuales. Gra-  
cias a la flexibilidad del sistema, el espacio puede ampliarse o  
reorganizarse para ajustar el flujo de visitantes y potenciar la  
interacción.

Además de su integración dentro de exhibiciones más am-  
plias, *The Interactive Workshop* puede presentarse como ex-  
periencia independiente. Su naturaleza autosuficiente, basada  
en dispositivos móviles y activaciones de realidad aumentada,  
permite instalarlo en prácticamente cualquier contexto, con-  
virtiéndolo en un laboratorio vivo donde lo  
real y lo virtual se entrelazan ante los ojos del visitante.



# WINDOWS TO INFINITY

[www.expotouritinerant.com](http://www.expotouritinerant.com)  
[info@expotouritinerant.com](mailto:info@expotouritinerant.com)